

## TRAMONTI (SA), 28 NOVEMBRE 2019 GIORNATA DI STUDIO GRATUITA

### “MANIFESTAZIONI PUBBLICHE: PROGETTAZIONE ED ATTUAZIONE DEL PIANO SAFETY & SECURITY”

#### *Ruolo e posizioni di garanzia del SUAP e della Polizia Locale*

**RELATORE: DOMENICO GIANNETTA** – *Comandante Polizia Locale, Esperto Protezione Civile e Sportello Unico Attività Produttive – Specialista in organizzazione e gestione della sicurezza urbana*

#### PROGRAMMA

- ORE 8.30 – *Registrazione partecipanti.*
- ORE 9.00 – *Saluti del Sindaco di Tramonti*  
**DOMENICO AMATRUDA**, *del Presidente della Comunità Montana Monti Lattari* **LUIGI MANSI** *e del Comandante Polizia Locale Costa d'Amalfi* **GIUSEPPE RIVELLO**
- *Presiede i lavori* **GIUSEPPE RIVELLO**
- ORE 9.30 – **DOMENICO GIANNETTA**

#### SAFETY E SECURITY

I passaggi salienti della direttiva del Ministero dell'Interno n. 11001/1/110/(10) del 18/07/2018 si sostanziano in alcuni punti che saranno analiticamente trattati nel dettaglio e che costituiscono le linee guida per l'individuazione delle misure di contenimento del rischio in manifestazioni pubbliche con peculiari condizioni di criticità:

Accesso all'area

Varchi e vie di allontanamento

Capacità di affollamento dell'area

Suddivisione della zona in settori

Protezione antincendio

Gestione dell'emergenza

Operatori di sicurezza

Manifestazioni in spazi non delimitati: uso del gas

Ruolo del questore nell'ambito delle manifestazioni di cui agli artt. 18 e 25 del regio decreto n. 773 del 1931

Ruolo del comune che potrà rilasciare direttamente il provvedimento autorizzativo, indicando nello stesso le misure di sicurezza da adottarsi

Rivisitazione e *reductio ad unum* delle misure di safety da adottare in occasione di pubbliche manifestazioni ed eventi di pubblico spettacolo

Definire i passaggi procedurali e favorire, nell'ottica di un "approccio flessibile" alla gestione del rischio, la migliore parametrizzazione delle misure cautelari rispetto alle "vulnerabilità" in concreto rilevate in relazione a ciascun evento

Le attività di pubblico spettacolo (esercizio pubblico, feste, sagre, manifestazioni, attrazioni dello spettacolo viaggiante, artisti di strada, carri allegorici, ecc.)

L'analisi delle vulnerabilità dei luoghi di pubblico spettacolo  
Il POS&S (Piano Operativo Safety & Security)

Il contenuto minimo del piano di safety: da chi è predisposto, chi ne è il responsabile e a chi è demandata l'esecuzione

La realizzazione del Piano del Soccorso Sanitario

La predisposizione del Piano di Prevenzione Incendi

Il ruolo degli operatori appositamente formati: chi possono essere questi soggetti

L'utilizzo e la formazione degli steward

Il ruolo del COM (Centro Operativo Comunale) e delle Associazioni di Protezione Civile

L'impiego del personale delle forze di polizia necessario a garantire le condizioni di security

Le spese del personale di polizia locale relative alle prestazioni pagate da terzi ai sensi del d.lg 24/04/2017, n. 50 convertito in legge 21/06/2017, n. 96

La responsabilità dei vari soggetti coinvolti

- ORE 11.00/11.30 – *Coffee break*

#### IL CODICE DELLO SPETTACOLO E LE ATTIVITÀ DI INTRATTENIMENTO

La Direttiva del Ministero dell'Interno n. 557/PAS/U/015764/100890(1)SIC(2) del 30/10/2017 sui servizi di controllo delle attività d'intrattenimento e dello spettacolo

Le novità introdotte dalla legge 175 del 22/11/2017

Le attività di spettacolo ed intrattenimento ed il conseguente regime autorizzatorio

La Commissione Provinciale e Comunale sui pubblici spettacoli

L'agibilità dei locali e le prescrizioni di pubblica sicurezza

Le sagre e le feste patronali

D.l. 30/04/2019, n. 34 - Reintroduzione della denuncia fiscale per la vendita di alcolici

I fuochi pirotecnici a terra e in acqua

Gli spettacoli viaggianti (giostre, circhi, gonfiabili, ecc.)  
Artisti di strada e reve party  
Prevenzione incendi e inquinamento acustico  
L'installazione di impianti provvisori elettrici per straordinarie illuminazioni pubbliche in occasione di festività civili o religiose o in qualsiasi altra contingenza  
Federalismo fiscale: le segnalazioni qualificate per contrastare l'evasione fiscale  
D.l. 30/04/2019, n. 34 – Regolarità Tributaria Locale

#### **ISTRUTTORIA DEGLI ATTI AI FINI DEL RILASCIO DELLE LICENZE DI POLIZIA**

I compiti del SUAP, dell'Ufficio Tecnico Comunale e della Polizia Locale  
L'istruttoria delle pratiche presentate attraverso l'utilizzo della piattaforma SUAP  
La comunicazione ai sensi degli artt. 18 e 25 del TULPS  
Il rilascio dell'agibilità temporanea o definitiva ai sensi dell'art. 80 del TULPS  
Il rilascio del titolo abilitativo ex art. 68 e 69 del TULPS  
Gli eventi organizzati dal comune: cosa prevede la norma e quali atti vanno predisposti  
Gli eventi organizzati dalle associazioni no profit ed onlus: cosa prevede la norma e quali atti predisporre  
La legittimazione delle attività di trattenimento svolte a scopo presunto «non di lucro» dalle associazioni, comitati o simili  
Il parere della Commissione Comunale di Vigilanza sui pubblici spettacoli  
La SCIA per gli eventi fino a 200 persone che si concludono entro le ore 24 del giorno di inizio  
La certificazione sulla prevenzione incendi  
Il piano di impatto acustico e disturbo della quiete pubblica

- ORE 13.00 – *Pausa pranzo*
- ORE 14.00 – *Ripresa lavori* – **DOMENICO GIANNETTA**

#### **LE PROCEDURE DI CONTROLLO**

La verifica formale eseguita dal SUAP  
Il controllo ad opera della Polizia Locale  
I dispositivi di protezione individuale ed il DUVRI (Documento Unico di Valutazione dei Rischi)  
Gli impedimenti fisici al transito di veicoli nelle aree interessate al concentramento ed all'accesso degli spettatori  
La redazione degli atti di accertamento  
La contestazione delle violazioni:  
- quale violazione va contestata in caso di mancata attuazione del Piano di Safety?  
- quale violazione va contestata in caso di carenze del Piano di Safety?  
Prontuario e modulistica personalizzabili

#### **DECRETO-LEGGE 24/04/2017, N. 50 CONVERTITO IN LEGGE 21/06/2017, N. 96**

Art. 22, comma 3-bis: le spese del personale di polizia locale per i servizi in materia di sicurezza e di polizia stradale, necessari allo svolgimento di attività e iniziative di carattere privato che incidono sulla sicurezza e la fluidità della circolazione nel territorio dell'ente, sono poste interamente a carico del soggetto privato organizzatore o promotore dell'evento.  
Le ore di servizio aggiuntivo effettuate dal personale di polizia locale in occasione dei medesimi eventi non sono considerate ai fini del calcolo degli straordinari del personale stesso.  
Delibera di giunta comunale con disciplinare per il calcolo delle tariffe  
Convenzione da sottoscrivere con gli organizzatori  
**Question Time e Project Work**

- ORE 16.00 – *Termine dei lavori*

#### **MODALITÀ DI ISCRIZIONE**

L'iscrizione si effettua **ON LINE** collegandosi al sito [www.infocds.it](http://www.infocds.it), SEZIONE FORMAZIONE, selezionare l'evento che interessa e **COMPILARE IL FORM**, oppure [cliccare qui](#)  
**Per informazioni** [info@infopol.biz](mailto:info@infopol.biz)

#### **SEDE DELLA GIORNATA DI STUDIO**

**TRAMONTI (SA)** – c/o La Casa del Gusto, frazione Polvica

**L'attestato di partecipazione sarà inviato per e mail**

**È possibile prenotare il coffee break e il pranzo al prezzo speciale di euro 18,00  
La prenotazione deve **OBBLIGATORIAMENTE** essere indicata all'atto dell'iscrizione**

Per riesame e verifica e validazione

*Paola Compagnoni*